

第15回

縄文大祭典



# 三内丸山お月見



2013年9月21日(土)・22日(日)・23日(祝)

会場 特別史跡三内丸山遺跡 / 縄文時遊館



## 縄文・テーマ フェスティバル

21日(土)

### 発掘調査現地説明会

【1回目】午前10時30分～【2回目】午前11時～  
受付／午前10時～(各回50名まで) 場所／遺跡内西盛土の西側

### 縄文ワークショップ

午後1時30分～3時 会場／復元大型住居  
テーマ「縄文!元祖エコART?!

～縄文探検番外編～

講師／小山修三(国立民族学博物館名誉教授、(財)千里文化財団理事長)  
安芸早穂子(縄文アーティスト) 宮崎龍美(縄文太鼓)

### 縄文宵待ちフォーラム

午後3時30分～5時 会場／縄文時遊館縄文シアター  
テーマ「Theじょうもん検定公開講座

～最新情報も含めて～

講師／岡村道雄(奈良文化財研究所名誉研究員)  
岡田康博(青森県教育庁文化財保護課長)

### お月見コンサート

午後5時30分～ 会場／復元大型住居前「まつりの丘」  
山上進(津軽三味線・笛) 三戸誠(ウイオラ) 宮崎龍美(縄文太鼓)  
土岐さくら(ボーカル) 小松由美子(ピアノ) 阿部泰詞(パーカッション)

■月の宴(コンサート終了後 ※午後8時頃)

※有料3000円 要事前申し込み(TEL 017-773-3477) 定員になり次第締切

21日(土)・22日(日)

### 発掘調査現場公開

午前9時～午後5時(21日は午後1時～5時)

### 縄文パノラマビュー

高所作業車からの遺跡展望



21日(土)・22日(日)・23日(祝)

### クイズラリー

午前9時～午後5時

### 縄文グッズ作り体験

1日30名(午前・午後各15名ずつ) 無料

21日/勾玉 22日/ミニ土偶 23日/組紐

### 縄文生活体験コーナー

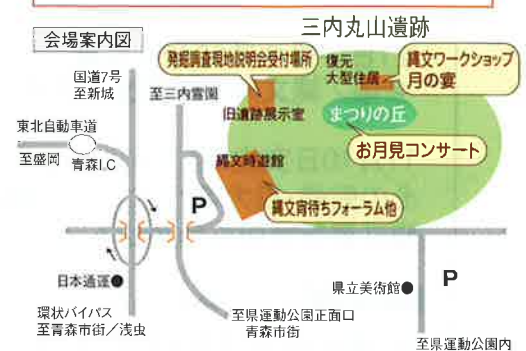
火おこし

### 青森県特産品販売会

午前10時～午後4時

※時間・内容は変更になることがあります。

入場無料



- ◎主催事務局 / TEL017 (734) 9924 (青森県教育庁文化財保護課三内丸山遺跡保存活用推進室)
- ◎縄文時遊館 / TEL017 (781) 6078
- ◎NPO法人三内丸山縄文発信の会 / TEL017 (773) 3477

主催／縄文大祭典実行委員会 共催／青森県、青森県教育委員会 後援／北の縄文文化回廊づくり推進協議会、青森市教育委員会、青森商工会議所、東奥日報社、陸奥新報社、デーリー東北新聞社、河北新報社、読売新聞青森支局、朝日新聞青森総局、毎日新聞青森支局、産経新聞青森支局、NHK青森放送局、RAB青森放送、ATV青森テレビ、ABA青森朝日放送、青森ケーブルテレビ、エフエム青森 協力／サンロード青森

※会場は夜には寒くなる可能性がありますので、防寒着の用意をおすすめします。  
※21日のお月見コンサート終了後の市営バス運行は終了しております。帰宅の際の交通手段は各自で確保されるようお願いいたします。

## 縄文人に学ぼう！

### 縄文ワークショップ 「縄文!元祖エコART?! ～縄文探検番外編～」



21日午後1時30分～3時  
会場／復元大型住居

ぜひお友達、お子さまを連れてご参加ください。

#### 小山修三 (こやましゅうぞう)

国立民族学博物館名誉教授、(財)千里文化財団理事長  
1939年香川県生まれ。国際基督教大学卒、國學院大學大学院  
博士課程、カリフォルニア大学大学院博士課程修了。オース  
トラリア・アボリジニや北米北西海岸のハイダ族の狩猟採集  
民の民族考古学的研究を行う。著書多数。

#### 安芸早穂子 (あきさほこ)

縄文アーティスト  
大阪府出身。『週刊朝日百科』『大系日本の歴史』『縄文探検』な  
どに縄文人像を描く。他にまほろば博展示画など。著作に絵  
物語『森のスーレイ』。

#### 宮崎龍美 (みやざき たつみ)

縄文太鼓・パーカッション奏者  
故山内清男教授が提唱した「有孔鍔付土器」太鼓説を基に縄  
文太鼓を完成させ、全国に向けて発表。アメリカ、フランスで  
も公演を行う。東急ハンズ大賞入選など受賞歴多数。

## 縄文をもっと深く知ろう！

### 縄文宵待ちフォーラム 「Theじょうもん検定公開講座 ～最新情報も含めて～」

21日午後3時30分～5時  
会場／縄文時遊館縄文シアター

11月10日実施の「Theじょうもん検定」。  
その監修・協力を行っている講師が、  
縄文最新情報も合わせて、分かりやすく解説。

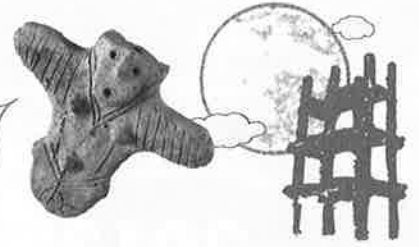
#### 岡村道雄 (おかむら みちお)

奥松島縄文村歴史資料館名誉館長・奈良文化財研究所名誉研究員  
1948年新潟県上越市生まれ。東北大学大学院修了。東北大学  
助手、東北歴史資料館を経て、87年から文化庁記念物課文化  
財調査官。全国の発掘調査の指導、助言を行う。主任文化財調  
査官を経て、奈良文化財研究所企画調整部長を歴任。

#### 岡田康博 (おかだ やすひろ)

青森県教育庁文化財保護課長  
弘前市生まれ。弘前大学卒業後、青森県埋蔵文化財調査セン  
ターに勤務、青森県内の遺跡調査を多数手がけ、92年から三  
内丸山遺跡担当。文化庁文化財保護部記念物課文化財調査官  
などを経て2009年4月より現職。2013年より県教育庁参事。

盛りだくさんの  
イベントで  
おまちしています。



## 月下に流れる縄文の調べ お月見コンサート

21日午後5時30分～  
会場／復元大型住居前「まつりの丘」

5000年昔に縄文人たちも見ていたお月さまを  
見ながら三内丸山遺跡で聴く音楽は幻想的。  
お誘い合わせのうえ、ご来場ください。

#### 山上 進 (やまがみすすむ)

津軽三味線・笛奏者  
10代のころから津軽三味線演奏者として才覚をあらわし、横笛、  
尺八と芸域を広げ、現在多方面において活躍中。CDに「津軽の  
響き」など。

#### 三戸 誠 (さんのおへまこと)

ヴァイオリン奏者  
国立音楽大学大学院音楽研究科器楽専攻修了。日本のみならず  
海外でも多くのコンサートを開く。神戸音楽コンクール作曲部  
門で銀メダル受賞。国立音楽大学などで講師を務める。

#### 宮崎龍美 (みやざき たつみ)

縄文太鼓・パーカッション奏者  
左記縄文ワークショップ欄に記載。

#### 土岐さくら (とぎさくら)

ボーカル  
幼少の頃よりクラシックピアノを学び、音の楽しさを知る。高  
校生の時に米国のジャズシンガー、サラ・ヴォーンの歌唱に感  
銘を受け、以降スタンダード・ナンバーを中心に歌う。現在、県  
内のジャズ・スポット、イベント等活躍中。

#### 小松 由美子 (こまつ ゆみこ)

サウンドベアーズ/ピアノ

#### 阿部 泰詞 (あべ やすし)

サウンドベアーズ/パーカッション

ジャズ、ボサノバ、色々な音楽を演奏するバンド「サウンドベア  
ーズ」。これまで、深浦ヤットセ祭り、労働金庫クリスマスパー  
ティー、八甲田ホテルパーティー、伊奈かっぺいの旅の空うわ  
の空インワラッセ、ホテル青森20周年記念パーティーなどで演  
奏している。





# 石+コケシ=土偶?

石でオリジナルの土偶こけしを作ろう!



物見無茶!

元祖エコART?!

Jomon探検番外編

ワークシヨツプへどうぞ♪

~子どもから大人まで楽しめる~

**9月21日(土) 13時30分~15時**

**会場** 三内丸山遺跡 復元大型住居

**演奏** 宮崎 龍美 (縄文太鼓・パーカッション奏者)

**講師** 小山 修三 (国立民族学博物館名誉教授、(財)千里文化財団理事長)

**インストラクター** 安芸早穂子 (縄文アーティスト)

