

日時／2007年8月25日(土)午後2時～ 会場／特別史跡・三内丸山遺跡

三内丸山お月見縄文祭

第9回三内丸山で会いましょう

◎講師・出演者プロフィール

長沼 孝 (ながぬま たかし) 北海道教育委員会文化・スポーツ課主査

1954年札幌市生まれ。静岡大学卒業後、北海道教育委員会、(財)北海道埋蔵文化財センターに勤務し、北海道内の埋蔵文化財保護行政・発掘調査に従事。国立歴史民俗博物館の縄文土偶データベース作成に参加後、北海道の土偶文化について調査、研究を行っている。

小笠原雅行 (おがさわら ただゆき) 青森県三内丸山遺跡対策室文化財保護主査

1967年十和田市生まれ。92年弘前大学卒業後、青森県埋蔵文化財調査センターに勤務、95年県文化課主事、2002年県埋蔵文化財調査センター文化財保護主査、07年より三内丸山遺跡対策室勤務。三内丸山遺跡から出土した土偶について研究している。

岡田康博 (おかだ やすひろ) 青森県三内丸山遺跡対策室長

1957年弘前市生まれ。81年弘前大学卒業後、青森県埋蔵文化財調査センターに勤務、青森県内の遺跡発掘調査を多数手がけ、92年から三内丸山遺跡担当。2002年文化庁に異動、2006年4月より現職。著書に『遙かなる縄文の声』(NHKブックス)など。第4回司馬遼太郎賞受賞。

菊池正浩 (きくち まさひろ) NHKエンタープライズプロデューサー

1946年青森県生まれ。早稲田大学卒業。NHK入局後、「歴史への招待」など、美術・歴史番組を担当。94年青森局で三内丸山遺跡を紹介、その後東京でNHKスペシャル「街道をゆく」「四大文明」「日本人はるかな旅」「文明の道」など担当。2004年7月より現職。

安芸早穂子 (あき さほこ) 画家・イラストレーター

大阪府出身。京都市立芸術大学日本画科卒。『週刊朝日百科』日本の歴史、世界の歴史シリーズ、『大系日本の歴史』、『縄文探検』などに情感あふれる縄文人像を描く。他にまほろば博展示画、浅間縄文ミュージアム壁画など。著作に絵物語『森のスーレイ』。個展開催多数。

引地桂子 (ひきち けいこ) ソプラノ

大阪府生まれ。奈良教育大学大学院修了。1997年1月から<Afternoon tea Salon concert><うたこよみ>を継続開催。97年度函館音楽協会奨励賞受賞、2005いしかわミュージックアカデミー-IMA音楽賞受賞。クラシック・ギャラリー主宰、函館市在住。

小比類巻としこ (こひるいまき としこ) オカリナ

八戸市生まれ。1990年オカリナに出会い、97年7月「雪どけ」(オリジナル曲/泰地虔郎作曲)を発表しプロ活動を始め、青森県を中心に演奏活動を行う。2001年8月「時代(とき)の風」(オリジナル曲/嵯峨昭彦作曲)、2004年2月「より道」(オリジナル曲/桜田まこと編曲)を発表。

岩本奈恵 (いわもと なえ) ヴァイオリン

1981年大阪府生まれ。東京芸術大学音楽学部卒業、同大学大学院修士課程修了。現在は、同大学の教育研究助手をする一方で、音楽教室の講師や演奏家としても活動中。この夏、オリジナルCDを作成。東京都在住。

サウンド・オブ・フリーダム ゴスペル

2003年に結成し、青森を中心に活動しているゴスペルコーラスグループ。メンバーのほとんどが信仰心は持たないが、福音(良い知らせ)を歌にしたゴスペルソングが好きだったり、みんなで歌うことに興味を持った者が集まり、楽しみながら活動をしている。